

## Guía docente

### Identificación de la asignatura

<b>Asignatura / Grupo</b>	20224 - Arqueología Prehistórica / 1
<b>Titulación</b>	Grado en Historia - Cuarto curso Grado en Historia del Arte (Plan 2014) - Tercer curso
<b>Créditos</b>	6
<b>Período de impartición</b>	Primer semestre
<b>Idioma de impartición</b>	Catalán

### Profesores

#### Horario de atención a los alumnos

Profesor/a	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho / Edificio
Manuel Antonio Calvo Trias <i>Responsable</i> <a href="mailto:manuel.calvo@uib.es">manuel.calvo@uib.es</a>						Hay que concertar cita previa con el/la profesor/a para hacer una tutoría
Bartomeu Ramon Llull Estarellas <a href="mailto:bartomeu.llull@uib.es">bartomeu.llull@uib.es</a>	16:00	17:00	Lunes	09/09/2019	10/02/2020	BF-10 / Edifici Ramon Llull
Gabriel Ángel Servera Vives <a href="mailto:gabriel.servera@uib.cat">gabriel.servera@uib.cat</a>	13:00	14:00	Miércoles	11/09/2019	19/02/2020	AD15 Edifici Ramon Llull

### Contextualización

La Arqueología prehistórica es aquella estrategia de conocimiento de las comunidades del pasado que se articula principalmente a partir del estudio de la cultura material que las comunidades prehistoricas dejaron. Es en torno a ese concepto de cultura material donde se articulan los principales contenidos de la asignatura: A: conjunto de métodos y técnicas de recuperación/excavación del registro arqueológico. B: Métodos y estrategias de análisis del registro arqueológico. C: Estrategias y marcos de interpretación del registro arqueológico. D: Marco legislativo y praxis arqueológica. E: Estrategias de sociabilización del patrimonio arqueológico prehistórico

Esta asignatura tiene por objetivo enseñar al alumnado los contenidos y las competencias necesarias en cada uno de los ámbitos que hemos comentado anteriormente.

Ello supondrá que a lo largo del curso se trabajen desde aspectos relacionados con los diferentes paradigmas teórico-interpretativos existentes hasta las técnicas y métodos concretos que se pueden utilizar a la hora de definir las estrategias de excavación o análisis de la cultura material prehistórica, pasando por un análisis de las praxis más comunes y de las estrategias de difusión existentes.

### Requisitos

## Guía docente

No hay requisitos específicos para la matriculación de esta asignatura más allá de los genéricos de grado

### Recomendables

Aunque no es requisito indispensable, haber tenido contacto con el patrimonio arqueológico o experiencia en excavaciones arqueológicas ayuda al alumnado a entender más rápidamente algunas estrategias docentes que se van a desarrollar a lo largo del curso

## Competencias

### Específicas

- \* CE-3: Dominar las técnicas básicas para la realización de trabajos de iniciación a la investigación, adecuados al nivel de grado, de cada periodo histórico.
- \* CE-9: Ser capaz de exponer de forma coherente, a partir de los criterios de multicausalidad e inteligibilidad para personas no iniciadas, la naturaleza, desarrollo y consecuencias de los fenómenos histórico
- \* CE-11: Comprender las relaciones establecidas entre las sociedades que desde ámbitos geográficos y culturales distintos han compartido un mismo espacio temporal.

### Genéricas

- \* CG-5: Ser capaz de acceder de forma autónoma a nuevas aportaciones en la disciplina histórica (nuevas corrientes historiográficas, nuevas metodologías, nueva bibliografía...) valorándolas como fruto de un enriquecedor debate científico y de la necesidad de considerar el proceso de formación y aprendizaje como algo propio de toda la vida.
- \* CB-2 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos en Historia a su trabajo o vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas y/o cuestiones dentro del área de la Historia.
- \* CB-3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro del área de la Historia, para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

### Básicas

- \* Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el grado en la siguiente dirección: [http://estudis.uib.cat/es/grau/comp\\_basiques/](http://estudis.uib.cat/es/grau/comp_basiques/)

## Contenidos

Los contenidos de la asignatura se definirán a partir de los siguientes bloques

- 1.- Presentación de las técnicas y métodos de análisis arqueológico tanto en las actividades de prospección, excavación y trabajo de laboratorio
- 2.- Marcos teóricos de interpretación en Arqueología
- 3.- Marco legislativo vigente y praxis arqueológica
- 4.- Valorización social de yacimiento y materiales arqueológicos: adecuación, gestión y divulgación.

## Guía docente

### Contenidos temáticos

#### 1. IDENTIFICACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE LA DISCIPLINA

- El objeto y los fines
- Arqueología y Prehistoria
- Etnología y etnoarqueología

#### 2. LA PRÁCTICA ARQUEOLÓGICA I TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA

- La prospección y sus técnicas
- La excavación: Planificación y principios generales
- La estratigrafía arqueológica (niveles y unidades estratigráficas)
- La recogida sistemática de datos: instrumentos y proceso
- Las posibilidades informáticas en el tratamiento y análisis de la documentación: SIG, Bases de Datos, cad, programas de tratamiento de imágenes.

#### 3. LA PRÁCTICA ARQUEOLÓGICA II

- La arqueología Preventiva: estudios de impacto arqueológico, controles arqueológicos, asesoramientos arqueológicos
- Sistemas de catalogación del patrimonio arqueológico mueble e inmueble
- La arqueología de urgencia
- La arqueología de investigación
- Legislación y normativa aplicada a la práctica arqueológica

#### 4. LA PRÁCTICA ARQUEOLÓGICA III

- La gestión del Patrimonio arqueológico
- Conservación, restauración y puesta en valor del patrimonio arqueológico
- La arqueología como elemento de difusión turística, propuesta educativa y gestión territorial

#### 5. ESTRATEGIAS DE GENERACIÓN DEL CONOCIMIENTO

- Concepto de Cadena operativa y vida del objeto.
- Análisis cerámicos (Materias primas, tecnología, tipología i análisis funcionales.
- Análisis líticos (Materias primas, tecnología, tipología i análisis funcionales)
- Análisis metalúrgicos (Materias primas, tecnología, tipología i análisis funcionales.
- Arqueozoología.
- Sedimentología, micromorfología de suelos y geoarqueología
- Análisis paleobotánicos y bioarqueológicos
- Antropología.
- Análisis espaciales y concepto de arqueología del paisaje

#### 6. PROPUESTAS TEÓRICAS EN LA INTERPRETACIÓN EN ARQUEOLOGÍA

## Guía docente

- Nacimiento y estadio precientífico de la disciplina.
- Del anticuarismo al evolucionismo
- El Historicismo Cultural
- El funcionalismo, la “Nueva Arqueología” y la arqueología procesual
- El materialismo Histórico
- Las tendencias postprocesuales. Arqueología contextual, neomarximos, Teoría Crítica, estructuralismo y posestructuralismo. Feminismo, postcolonialismo, y otras tendencias

### Metodología docente

La metodología docente desarrollada en esta asignatura se estructura en diferentes estrategias didácticas entre las que podemos destacar: las sesiones teóricas, las prácticas, los seminarios y talleres, un trabajo de curso y una evaluación de los contenidos teóricos

Actividades de trabajo presencial (1,8 créditos, 45 horas)

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Clases teóricas	Contenidos teóricos	Grupo grande (G)	El objetivo de esta estrategia docente es dar al alumano los contenidos teóricos básicos de la asignatura. Para ello el profesor en sesiones teóricas expondrá las ideas básicas de la asignatura así como las principales aportaciones de las diferentes corrientes metodológicas en los procesos de excavación, análisis e interpretación del registro arqueológicos	30
Clases prácticas	Prácticas y seminarios	Grupo mediano (M)	Con el fin de consolidar todos los contenidos y competencias de la asignatura se desarrollarán seminarios específicos para tratar una problemática determinada. Ello supondrá la preparación por parte del alumno del tema a partir de los materiales didácticos aportados por el profesor, una fase de debate y una fase final de recensión de todo el seminario y/ o práctica realizada. Con esta estrategia docente se pretende ayudar a la asimilación y contrastación de los contenidos teóricos  En la medida de las disponibilidades parte de estos seminarios pueden ser realizados por profesores invitados a través de ciclos de conferencias.	9
Evaluación	Evaluación	Grupo grande (G)	El objetivo de esta estrategia docente es evaluar los conocimientos teóricos, prácticos y de los seminarios realizados mediante una prueba escrita de desarrollo	2
Otros	Sortida de camp	Grupo grande (G)	Visita de un yacimiento arqueológico	4

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará

## Guía docente

a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Aula Digital.

### Actividades de trabajo no presencial (4,2 créditos, 105 horas)

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	Preparación contenidos evaluación	Preparar los contenidos para poder asimilar los objetivos y capacitaciones que especifica el descriptor de la asignatura	60
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Trabajo de curso	Se desarrollará durante el curso un trabajo en grupo o individual relacionado con la praxis arqueológica	45

### Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

### Evaluación del aprendizaje del estudiante

Las modalidades de evaluación utilizadas en esta asignatura se relacionan específicamente con cada una de las modalidades de trabajo presencial y no presencial establecidas. Las estrategias de evaluación se exponen a continuación

### Fraude en elementos de evaluación

De acuerdo con el artículo 33 del Reglamento Académico, "con independencia del procedimiento disciplinario que se pueda seguir contra el estudiante infractor, la realización demostrablemente fraudulenta de alguno de los elementos de evaluación incluidos en guías docentes de las asignaturas comportará, a criterio del profesor, una minusvaloración en su calificación que puede suponer la calificación de «suspense 0» en la evaluación anual de la asignatura".

### Contenidos teóricos

Modalidad	Clases teóricas
Técnica	Técnicas de observación ( <b>no recuperable</b> )
Descripción	El objetivo de esta estrategia docente es dar al alumno los contenidos teóricos básicos de la asignatura. Para ello el profesor en sesiones teóricas expondrá las ideas básicas de la asignatura así como las principales aportaciones de las diferentes corrientes metodológicas en los procesos de excavación, análisis e interpretación del registro arqueológicos
Criterios de evaluación	Asistencia y participación durante las clases teóricas

Porcentaje de la calificación final: 1% para el itinerario A

Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario B

## Guía docente

### Prácticas y seminarios

---

Modalidad	Clases prácticas
Técnica	Informes o memorias de prácticas ( <b>recuperable</b> )
Descripción	Con el fin de consolidar todos los contenidos y competencias de la asignatura se desarrollarán seminarios específicos para tratar una problemática determinada. Ello supondrá la preparación por parte del alumno del tema a partir de los materiales didácticos aportados por el profesor, una fase de debate y una fase final de recensión de todo el seminario y/o práctica realizada. Con esta estrategia docente se pretende ayudar a la asimilación y contrastación de los contenidos teóricos. En la medida de las disponibilidades parte de estos seminarios pueden ser realizados por profesores invitados a través de ciclos de conferencias.
Criterios de evaluación	Presentación de las memorias de los seminarios, talleres y conferencias realizadas

Porcentaje de la calificación final: 14% para el itinerario A  
Porcentaje de la calificación final: 10% para el itinerario B

### Evaluación

---

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas de respuesta larga, de desarrollo ( <b>recuperable</b> )
Descripción	El objetivo de esta estrategia docente es evaluar los conocimientos teóricos, prácticos y de los seminarios realizados mediante una prueba escrita de desarrollo
Criterios de evaluación	Examen evaluación. Para poder hacer media con el resto de notas de evaluación de la asignatura se deberá aprobar por separado cada uno de los bloques del examen

Porcentaje de la calificación final: 50% para el itinerario A con calificación mínima 2  
Porcentaje de la calificación final: 50% para el itinerario B con calificación mínima 2

### Sortida de camp

---

Modalidad	Otros
Técnica	Informes o memorias de prácticas ( <b>no recuperable</b> )
Descripción	Visita de un yacimiento arqueológico
Criterios de evaluación	Asistencia y participación durante la salida de campo

Porcentaje de la calificación final: 10% para el itinerario A  
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario B

### Trabajo de curso

---

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo
Técnica	Trabajos y proyectos ( <b>recuperable</b> )
Descripción	Se desarrollará durante el curso un trabajo en grupo o individual relacionado con la praxis arqueológica
Criterios de evaluación	Presentación del trabajo de curso definido

Porcentaje de la calificación final: 25% para el itinerario A  
Porcentaje de la calificación final: 40% para el itinerario B con calificación mínima 1.6

### Recursos, bibliografía y documentación complementaria

---

## Guía docente

Los recursos bibliográficos que se presentan permiten complementar la docencia en clase con el fin de alcanzar los objetivos docentes previstos. Junto a esta bibliografía durante el desarrollo de los temas específicos se adjuntará en campus extens bibliografía más específica y concreta. Además, en otros recursos, se presenta una bibliografía de lectura obligatoria para la preparación del tema de interpretación en arqueología.

### **Bibliografía básica**

---

FERNÁNDEZ, V.M. (2000) **Teoría y método de la Arqueología**, Ed. Síntesis, Madrid. CARANDINI, A. (1997) **Historias en la tierra. Manual de excavación arqueológica**, Ed. Crítica, Barcelona. RENFREW, C. (1991) **Arhaeology. Theories, methods and practice**, Thames and Hudson, EEUU, [Hay trad. castellana]. GAMBLE, C (2002) **Arqueología básica**. Ed. Ariel Prehistoria Barcelona. DAVIS, S.J.M. (1989) **La arqueología de los animales**, Ed. Bellaterra, Barcelona. DOMENECH C. SUBIRÀ, M.E. (2004) **Antropología física para arqueólogos**. Ariel Prehistoria GARCIA SANJUAN (2005) **Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio** Ariel Prehistoria. GONZÁLEZ RUIBAL, A. Y AYÁN VILA X. (2018) **Arqueología. Una introducción al estudio de la materialidad del pasado**. Alianza Editorial

### **Otros recursos**

---

Lecturas obligatorias para preparación de contenidos de la asignatura

TRIGGER, B. G. (1992) **Historia del pensamiento arqueológico**, Ed. Crítica, Barcelona. FERNÁNDEZ, V.M. (2000) **Teoría y método de la Arqueología**, Ed. Síntesis, Madrid. LULL V. MICO, R. (1997) "Los enfoques tradicionales: las arqueologías evolucionistas e históricoculturales" Revista de Ponent nº 7 pp 1071-28 LULL V. MICO, R. (1998) " La arqueología procesual" Revista de ponent nº 8 pp 61.78 LULL V. MICO, R (2001-2002) " Las primeras arqueologías postprocesuales". Revista de ponent nº 11-12 pp 21-41

