

Guia docent

Identificació de l'assignatura

Assignatura / Grup	10873 - Investigació i Innovació Educativa / 21
Titulació	Màster Universitari de Formació del Professorat
Crèdits	2
Període d'impartició	Segon semestre
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx / Edifici
Gemma Tur Ferrer gemma.tur@uib.es	12:30	14:30	Dimecres	02/09/2019	31/08/2020	Despatx 1

Contextualització

La investigació i la innovació docents a l'àrea de la filosofia van lligades necessàriament a dos aspectes: la comunicació entre el professorat per a la formació continua i l'aplicació de les Tecnologies de la Informació i la Comunicació a l'aula i fora d'ella. Internet és la principal plataforma innovadora i ofereix multitud de recursos propicis per emprar en el procés d'ensenyament i aprenentatge de la filosofia, però no l'únic: el cinema, la pissarra digital interactiva, els mapes conceptuals digitals i els propis textos filosòfics en suport digital ofereixen també fórmules novadores per aprendre filosofia a l'escola del segle XXI. Aquesta escola ja reb el nom derivat de l'ús de les TIC en tot el procés: ESCOLA 2.0.

Requisits

Tenir pràctica amb l'ús de l'ordinador i d'internet.

Si es disposa d'ordinador portàtil seria útil portar-lo a les classes presencials.

Essencials

Nivell intermig d'ús d'ordinador: processador de textos, navegació per internet, correu electrònic, etc.

Competències

Específiques

- * Analitzar i qüestionar les pròpies concepcions sobre els diversos aspectes relacionats amb la professió docent.



Guia docent

- * Iniciar-se en l'ús de les tècniques pròpies de la recerca i la innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i amb l'educació en general, amb la finalitat de dissenyar i desenvolupar projectes de recerca, innovació i avaluació educatives.
- * Conèixer les institucions, els models i les vies per a la formació permanent, la recerca i la innovació educatives en l'àmbit de la filosofia, valorant-les com a una necessitat inherent a l'exercici professional.
- * Desenvolupar una actitud reflexiva i crítica davant l'entorn social i cultural, l'entorn institucional en el que treballa, i davant la seva pròpia pràctica professional.

Genèriques

- * Cercar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- * Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- * Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

Bàsiques

- * Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el màster a l'adreça següent: http://estudis.uib.cat/master/comp_basiques/

Continguts

Continguts temàtics

- Tema 1. El professor reflexiu: la investigació de la pràctica com a font de millora i innovació docents
 - * Què significa "innovar" i "investigar" en la docència de la filosofia?
 - * L'actitud autocrítica i autoavaluativa del professorat.
 - * Factors de qualitat: recursos, alumnat i professorat.
- Tema 2. Metodologia i tècniques bàsiques d'investigació educatives en filosofia
 - * Filosofia 3/18
 - * Enfocament socioafectiu
 - * Aprenentatge cooperatiu
 - * Aprenentatge basat en jocs
 - * Visible thinking
 - * L'ús d'Audiovisuals en filosofia
 - * Altres tècniques
- Tema 3. Aplicació innovadora de les TIC/TAC a l'àmbit de la filosofia
 - * L'aula digital
 - * S'aprén millor amb les TIC?
 - * L'Escola 2.0
 - * De les TIC a les TAC
 - * Ús de les Pissarres Digitals Interactives
 - * Eines Web 2.0:
 - * Bancs de dades, repositoris, activitats
 - * Els mapes conceptuals online
 - * Els blocs

Guia docent

Tema 4. Investigació i innovació docent en relació als problemes d'ensenyament i aprenentatge en filosofia

- * Diseny i desenvolupament de projectes de recerca, innovació i avaluació a partir de la pròpia pràctica i en la comunitat de pràctica
- * Entitats de recerca i innovació:

Els Centres de Professorat i de Recursos;

Els Instituts de Ciències de l'Educació;

Els Col·legis de Llicenciats;

Les agrupacions de professors;

Les xarxes d'innovació

Metodologia docent

Si és possible per l'aula on s'imparteixi l'assignatura s'intentarà ésser coherent entre la proposta de docència i la impartició de la mateixa assignatura. Així, els apartats teòrics seran participatius i els pràctics s'intentarà treballar-los amb les mateixes eines a conèixer.

Activitats de treball presencial (0,48 crèdits, 12 hores)

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Classes teòriques	Presentacions dels temes i diàleg	Grup gran (G)	Es treballaran tots els continguts per a l'aprenentatge de l'estudiant i es discutiran simultàniament entre tots	6
Classes pràctiques	Activitats d'aula	Grup gran (G)	Posar en pràctica les eines i tècniques que apareixien en els diversos temes	6

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Aula digital.

Activitats de treball no presencial (1,52 crèdits, 38 hores)

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual o en grup	Pràctiques d'aprofundiment	* Per aprofundir en les eines (en especial en les TIC) o si no ha estat possible fer-ho a la mateixa aula s'indicaran treballs de participació i/o col·laboració a través d'internet que es puguin fer no presencialment. * Lectura de textos, anàlisi de webs o visualització d'audiovisuals i comentari dels mateixos en les eines web 2.0 que es concretaran durant la fase presencial.	38

Guia docent

Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

S'avaluarà la participació en la construcció de les classes i en les pràctiques presencials i no presencials que es realitzaran. Els comentaris, treballs o projectes que es realitzin s'avaluaran en funció de la quantitat i qualitat dels mateixos.

Les presentacions de classe estaran disponibles per a l'alumnat que no pugui assistir i haurà de comentar-les obligatòriament per a poder superar l'avaluació. Es recomana no faltar més d'una sessió.

Frau en elements d'avaluació

D'acord amb l'article 33 del Reglament acadèmic, "amb independència del procediment disciplinari que es pugui seguir contra l'estudiant infractor, la realització demostradorament fraudulenta d'algun dels elements d'avaluació inclosos en guies docents de les assignatures comportarà, a criteri del professor, una menysvaloració en la seva qualificació que pot suposar la qualificació de «suspens 0» a l'avaluació anual de l'assignatura".

Presentacions dels temes i diàleg

Modalitat	Classes teòriques
Tècnica	Tècniques d'observació (no recuperable)
Descripció	Es treballaran tots els continguts per a l'aprenentatge de l'estudiant i es discutiran simultàniament entre tots
Criteris d'avaluació	* Participació * Interès * Participació en entorns virtuals oberts i desenvolupament del propi PLE.
Percentatge de la qualificació final: 10%	

Activitats d'aula

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Carpeta d'aprenentatge (no recuperable)
Descripció	Posar en pràctica les eines i tècniques que apareixien en els diversos temes
Criteris d'avaluació	* Productivitat * Participació * Interès * Participació en entorns virtuals oberts i desenvolupament del propi PLE.
Percentatge de la qualificació final: 45%	

Guia docent

Pràctiques d'aprofundiment

Modalitat	Estudi i treball autònom individual o en grup
Tècnica	Treballs i projectes (no recuperable)
Descripció	*Per aprofundir en les eines (en especial en les TIC) o si no ha estat possible fer-ho a la mateixa aula s'indicaran treballs de participació i/o col·laboració a través d'internet que es puguin fer no presencialment. *Lectura de textos, anàlisi de webs o visualització d'audiovisuals i comentari dels mateixos en les eines web 2.0 que es concretaran durant la fase presencial.
Criteris d'avaluació	* Participació * Qualitat i quantitat de treball * Participació en entorns virtuals oberts i desenvolupament del propi PLE.
Percentatge de la qualificació final: 45%	

Recursos, bibliografia i documentació complementària

Bibliografia bàsica

Innovació en filosofia:

- * *La clase de filosofía como simulación de la actividad filosófica*, Izuzquiza, Ignacio, Ed. Anaya, 1982
- * *Didáctica de la filosofía*, Tejedor, Ignacio, Ediciones SM, 1984
- * *Filosofía a l'escola*, Matthew Lipman, Ann Margaret Sharp, Frederick S. Oscanyan, Eumo Editorial, 1991
- * Cifuentes LM. i Gutiérrez (coords.), *Filosofía. Investigación, innovación y buenas prácticas*, Graó, 2010

Educació i TIC:

- * *Prácticas educativas en entornos web 2.0*, Castaño, Carlos et al., Editorial Síntesis, 2008
- * *Tecnologías para transformar la educación*, Sancho Gil, J.M. (coord.), Ediciones Akal, 2006 (visualització parcial a Google Books)
- * TARBIYA, Revista de Investigación e Innovación Educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación, Universidad Autónoma de Madrid, "La calidad en la educación", núm. 32, 1r semestre 2003
- * TARBIYA, Revista de Investigación e Innovación Educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación, Universidad Autónoma de Madrid,
- * TARBIYA, Revista de Investigación e Innovación Educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación, Universidad Autónoma de Madrid, "Cultura Audiovisual y Educación", núm. 31, 2n semestre 2002
- * "¿Contenidos educativos en soporte digital? o ¿soñamos el futuro?", Gaspar Ferrer, tye, Tecnología y educación

Bibliografia complementària

- * Resumen Informes Horizon 2010, Instituto de Tecnologías Educativas, Departamento de Proyectos Europeos, 6 de mayo 2010
- * La creatividad en las escuelas: una encuesta al profesorado, Instituto de Tecnologías Educativas, Departamento de Proyectos Europeos, 2010
- * La galaxia internet, Manuel Castells, Plaza&Janés, 2001
- * La era de la información, 3 vols: 1) La sociedad red, 2) El poder de la identidad, 3) Fin de milenio, Manuel Castells, Siglo XXI,
- * El aula sin muros, Investigaciones sobre técnicas de comunicación, Marshall McLuhan & Edmund Carpenter, Editorial Laia, 1974





Guia docent

* La aldea global, Marshall McLuhan & B.R. Powers, Editorial Gedisa, 1993, 2a edició

Altres recursos

Vegeu l'aula digital de l'assignatura

